

编号：_____

海南省 专业技术资格评审表

(2024年度)

单 位： 三亚学院

姓 名： 林意深

现任专业
技术职务： 专任教师

申报专业： 美术

申报专业
技术资格： 讲师

通讯地址： 三亚市吉阳区学院路 191 号

邮政编码： 572022 电话： 13943031109

填表时间： 2024 年 12 月 6 日

中共海南省委人才发展局印制

填表说明

1. 本表供评审专业技术资格时使用。1—7页由申报人填写。8—11页由人事部门或评审机构填写。填写内容应经人事部门审核认可。编号由具备评审权的部门(单位)统一编制。
2. 填写内容要具体、客观、真实，如手工填写，需用黑色笔正楷书写，字迹要端正、清楚，打印应使用国标仿宋小四号字体。年月日一律用公历阿拉伯数字填字。
3. “最高学历”的“毕(肄、结)业时间”，应明确是否毕业、肄业或结业；“懂何种外语，达到何种程度”，应写明掌握外语的读、写、听说及笔、口译能力。
4. “相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。
5. “学校”填毕业学校当时全称。
6. 如填写内容较多，可另加附页。

基 本 情 况

姓 名	现 名	林意深	性 别	男	民 族	汉	
	曾用名		出 生 日 期	1988年 1月 29日			
出生地	吉林省长春市		身 体 状 况	良好			
参加工作时间	22年7月至今		现从事何种 专业技术工作	艺术学院教师			
最 高 学 历	毕（肄、结） 业 时 间	学 校	专 业	学 制	学 位		
硕士研究生	2016年6月	吉林艺术学院	美术	3年	艺术硕士		
现任专业技术职务（任职时间及聘任单位）		2022年7月29日，三亚学院艺术学院教师					
已获专业技术资格及取得时间与审批机关		三级美术师、2021.1.1 吉林省人力资源和社会保障厅					
现（兼）任行政职务及任职时间		无					
何时加入中国共产党（共青团）任何职务		无					
何时何地参加何种民主党派，任何职务		无					
参加何种学术团体，任何种职务有何社会兼职		无					
懂何种外语，达到何种程度		英语					
本人档案存放单位	三亚学院			联系电话	0898-88386560		

工 作 经 历

起 止 时 间	单 位	从 事 何 专 业 技 术 工 作	职 务
2016年6月—2019 年6月	长春市一森雕塑	雕塑设计与制作	员工
2019年9月—2021 年9月	吉林艺术学院	造型基础	外聘教师
2022年7月—至今	三亚学院	设计专业基础课	专任教师
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			
年 月— 年 月			

任现职后主要专业技术工作业绩登记

起 止 时 间	专业技术工作名称（项目、课题、成果等）	工作内容、本人起何作用（主持、参加、独立）	完成情况及效果（获何奖励、效益或专利）	成果鉴定机构及证明人
23.10-24.07	1. 落笔洞遗址围墙彩绘项目	参加 项目策划与执行	本人被聘为吉阳区中廖村乡村振兴“专家人才服务团”成员	中共三亚吉阳区委办公室
24.05-24.07	2. 第四届南山非遗节项目		中廖艺术季建构比赛最佳建构奖指导教师	三亚市吉阳区人民政府办公室
23.12-24.02	3. 中廖艺术季艺术赋能乡村项目			

任现职以来完成教学工作情况

何年何月至 何年何月	讲授课程名称及其它教学任务	学生 人数	周学 时数	总学 时数	备 注
2022年7月至 2024年12月	1. 《建筑设计初步 I》 2. 《专业绘画一》 3. 《专业绘画二》 4. 《建筑制图与测绘》 5. 毕业生指导	425	6.5	503	

著作、论文及重要技术报告登记

名称及内容提要	发表情况（出版社、杂志期号、学术会议名称）	合（独）著、译及排名	发表日期	获奖情况
<p>《装饰雕塑在包装设计中的应用研究》</p> <p>《现在艺术设计基础造型空间教学研究》</p>	<p style="text-align: center;">《绿色包装》 中国出口商品包装研究所 第 89 期</p> <p style="text-align: center;">《新美域》 山西省书画院 第 110 期</p>	<p>独著</p>	<p>2023.5</p> <p>2024.7</p>	

本人专业技术工作述评

本人 2022.7 入职三亚学院艺术设计学院，主要承担课程《建筑设计初步 I》、《专业绘画一》、《专业绘画二》，发表论文两篇《装饰雕塑在包装设计中的应用研究》、《现代艺术设计基础造型空间教学研究》，参与科研项目《中廖艺术季艺术赋能乡村项目》、《落笔洞遗址围墙彩绘项目》、《第四届南山非遗节项目》。参加“python 网路数据采集（高级）专项技术培训、自贸港城乡建设的当下与未来学术活动、寒暑假教师研修培训。2023 年被聘为吉阳区中廖村乡村振兴“专家人才服务团”成员。指导学生获 2024 年中国好创意（第十八届）全国数字艺术设计大赛（乡村振兴类）三等奖、2023 年海南·澄迈—我身边的文化遗产系列活动杰出贡献奖。

本人承诺及签名：

年 月 日

考核结果及鉴定意见

年度考核结果（填近三年档次）	
任职期满考核结果（档次）	
基层公示结果	人事部门负责人签名：
所在单位（部门）鉴定及推荐意见	<div style="text-align: center; margin-top: 100px;">公章：</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> 承办人： 主管领导： 年 月 日 </div>
行业主管部门审核及推荐意见	<div style="text-align: center; margin-top: 100px;">公章：</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> 承办人： 主管领导： 年 月 日 </div>

预 审 意 见 及 答 辩 情 况

评审办事机构预审意见（说明材料是否齐全、规范、真实，是否同意送评）：

公 章：

承办人：

负责人：

年 月 日

答
辩
情
况

专家组组长签名（签章）：

年 月 日

专家评议组或同行专家意见

（除作概括评价外，须说明是正常晋升或破格晋升，专业理论水平、业务能力、任职业绩分别符合资格条件第几条第几款规定）

评审组专家签字：

年 月 日

评 审 审 批 意 见

评审组织意见	总人数	参加人数	表 决 结 果				备注
			赞成人数		反对人数		
评审组织意见	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">评委会主任签字:</div> <div style="width: 45%;">评审办事机构公章:</div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">年 月 日</div>						
公示结果	<div style="text-align: center; margin-top: 50px;">评审办事机构公章:</div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">年 月 日</div>						
具备评审权的部门(单位)核准意见	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 50px;"> <div style="width: 45%;">单位负责人签字(签章):</div> <div style="width: 45%;">单位公章:</div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">年 月 日</div>						